

6. roč. – Detektívna literatúra

Úlohy sa týkajú textov z literárnej výchovy zo strany 123 – 135

Prečítajte si texty z knihy v priebehu dvoch týždňov a následne vypracujte úlohy.

Dátum: 4. 5. – 15. 5. 2020

1. Čo necharakterizuje detektívnu literatúru?

- A/ Je to druh literatúry, ktorý sa vyznačuje dejovosťou a jednoduchou kompozíciou založenou na zločine a pátraní po páchatelovi.
- B/ Základom je motív záhady a víťazstva dobra nad zlom.
- C/ Hlavnou postavou je páchatel.

2. Detektív je človek, ktorý

- A/ pácha trestné činy
- B/ sa snaží vyriešiť prípad a odhaliť zločinca
- C/ pomáha páchatelom

3. Text k otázkam č. 3 – 8.

– Pletieš sa mi do cesty, teraz si prišla až sem. Prečo? Sem málokto príde. Ľudia sa boja! Zasa sa rozosmial nepríjemným, škripotavým smiechom. Po chvíli dodal: - Nie som ako oni. Každý, kto je iný, je pre nich zlý.

- Chcem sa spýtať na ten obraz, - povedala som rýchlo. Na ten z galérie. Vzali ste ho vy?

Označ nepravdivé tvrdenie o uvedenej ukážke.

- A/ Autorom diela, z ktorého je ukážka, je *Erich Kästner*.
- B/ Ukážka je z literárneho diela *Adrianin prvý prípad*.
- C/ Dielo zaraďujeme do *detektívnej literatúry*.

4. Adriana, hlavná hrdinka príbehu, má svoj vzor v hlavnej hrdinke staršieho britského televízneho seriálu, ktorou je:

- A/ Harriet Makepeaceová
- B/ Heather Makepeaceová
- C/ Henrietta Makepeaceová

5. V ukážke rieši Adriana:

- A/ krádež diamantov
- B/ krádež vzácného obrazu
- C/ krádež bankoviek

6. Čo viedlo Adrianu k tomu, aby podnikla tajomnú výpravu do opusteného domu?

- A/ Adriana chcela vidieť opustený dom, v ktorom býval Kapitán.
- B/ Adriana chcela byť ako Harriet Makepeaceová, ktorá by do opusteného domu vošla bez váhania.
- C/ Adriana sa chcela opýtať Kapitána, či ukradol vzácny obraz z galérie.

7. Čo prežíva Adriana pri pátraní po tajomnom zlodejovi?

- A/ strach
- B/ dobrodružstvo
- C/ obavy

8. *Otvorila som dvere a tam ma čakala tma. Tma hustá ako atrament, ako polnočná obloha, ako útroby našej pivnice. A predsa tam čosi svietilo, zelenožlté svetielka, diabolské a zlovestné ohničky.*

Podčiarknuté umelecké prostriedky v úryvku sú v poradí:

- A/ personifikácia, zdobnenina
- B/ prirovnanie, epiteton
- C/ prirovnanie, zdobnenina

9. Označ nepravdivé tvrdenie o úryvku z knihy *Emil a detektívi od Ericha Kästnera*:

- A/ Emilovi počas cesty vo vlaku na prázdniny k starej mame do Mníchova ukradne spolucestujúci 140 mariek.
- B/ Emil sa s Gustom a ostatnými chlapcami zoznámil tak, že na neho Gusto na ulici zatrúbil klaksónom.
- C/ Emil s Gustom a ostatnými chlapcami vytrvalo sledovali zlodeja dovtedy, kým ho nechytli.

10. Ako sa podarilo Emilovi dokázať, že zlodejom je skutočne jeho spolucestujúci z vlaku?

- A/ Emil si vo vlaku zapamätal čísla bankoviek.
- B/ Emil si vo vlaku opísal čísla bankoviek.
- C/ Emil si vo vlaku pripol bankovky špendlíkom zvnútra o sako.

11. Lebo nešťastie vždy zostane nešťastím, ale ak máte niekoľkých kamarátov, ktorí vás nenechajú v kaši, to nie je malá útecha.

Ktoré príslovie vyplýva z úryvku?

- A/ V núdzi poznáš priateľa.
- B/ Kto druhému jamu kope, sám do nej spadne.
- C/ Čo ťa nepáli, nehas.

12. Traja priatelia Jupiter Jones, Bob Andrews, Peter Crenshaw, opustený ostrov, hľadanie pokladu.

Uvedené indície napovedajú, že hovoríme o diele:

- A/ Tajomstvo Ostrova lebiek (Peter a Bob v nebezpečenstve); Robert Arthur
- B/ Tajomstvo Ostrova kostier (Peter a Bob v nebezpečenstve); Robert Arthur
- C/ Tajomstvo Ostrova pokladov (Peter a Bob v nebezpečenstve); Robert Arthur

13. „Jupiter hovorí, že musia byť uložené na nejakom vyvýšenom suchom mieste,“ povedal Bobovi Peter. „Pretože plátenné vrecia a papierové peniaze by v zemi zhnili. A najvyšším a najsuchším miestom na ostrove je ...

- A/ starý dom
- B/ stará jaskyňa
- C/ starý lunapark

14. V úryvku nevystupuje priamo jedna z hlavných postáv, no predsa zohráva najdôležitejšiu úlohu v príbehu. Ktorá je to postava?

- A/ Bob Andrews
- B/ Peter Crenshaw
- C/ Jupiter Jones

15. Keď sa kroky Ballingerovcov vzdialili, nastalo ticho. Počuli, ako si Tom Farraday mrmle popod nos. „Tak preto všetci ich priatelia a príbuzní šírili falošné historky o tom, že videli strašidlo! Aby sa nikto neodvážil prísť sliediť po ostrove! Keby som to vedel, mohol som mať všetky peniaze len pre seba!“

Aký bol Tom Farraday – strážca ostrova?

- A/ falošný
- B/ rozvážny
- C/ chamtivý