

**Pracovní list č. 1, 7. ročník, Opakovanie – podstatné mená, prídavné mená, slovesá**

**Vypracuj 26. 10. 2020**

**Doplň do tabuľky údaje o podstatných menách.**

Pods. meno	konkrétne	abstraktné	rod	číslo	pád	vzor
od bolesti						
bájkari						
na reťazi						
zo studní						
o šťastí						
vtáčatá						
s pýchou						
na pleci						

**Doplň i/í, y/ý. Urč druh, gramatické kategórie a vzor prídavných mien.**

Prídavné meno	Druh prídavného mena	rod	číslo	pád	vzor
strýkov... bratia					
z lúčn...ch kvetov					
z ryb...ch hláv					
pre starš...ch ľudí					
o Evk...nom aute					
česk... herci					
s lev...m kráľom					

**Urč gramatické kategórie sloves.**

Sloveso	osoba	číslo	čas	spôsob
ukázal by som				
napíšu				
buďte				
študoval				
začnite				
pozoroval by				
boli by sme išli				

**Pracovní list č. 1 (lit.), J. Kollár – Slávy dcéra**

**Vypracuj 27. 10. 2020**

**Zpěv I. Sála**

**1**

V onom kraji, kde se květorouchá  
Sála dolinami rozstřela,  
po nichž někdy silná kráčela  
pověstného noha Miliducha;

Sláva, že ji čas a zloba hluchá  
zhanobili, k nebi úpěla,  
rada bohů příjdouc zavřela  
k její křivdě nakloniti ucha:

Přemítáno dlouho o náhradě,  
každý z bohů vroucně rozpráví,  
jeden to a druhý ono radě;

vtom cos' Lada Milku šepce hezká,  
ten, ai, pannu stvořiv představí,  
a sněm tichne, žasne, chválu tleská.

**2**

Mnohý jazyk, znělky milé, laje  
vám jak upýpavým hríšnicem,  
že jste jeho outlým žvanicem  
košík dali, k tanci s vámi maje:

ale nač se, skřehlost oudů znaje,  
starec k hebkým vtírá mladícem?  
Aneb k sněžným blázen hranicem  
béře roucho palčivého kraje?

Vy jste, kdo vás bez předsudku cení,  
básně, kterým smysel nemizí,  
při tom libých milovnice znění;

bud'ťež tedy volné tomu zvuku,  
který ku slavskému pobízí  
plesu vaši Hesperidky ruku.

### 3

Nehýřil jsem, nelakotil, nepil,  
hry mi záhy přišli v nemilost,  
netěšila mne ta zdvořilost,  
kterou jen zvyk do života štěpil;

peněz blesk mne nikdy neoslepil,  
chladným nechala mne zmužilost,  
ale v bělohlavskou spanilost  
veždy oči s podivem jsem vlepil:

Ještě ani neznal jsem co láska,  
už se srdce v touhách rozlilo,  
jestli sličná potkala mne Kráska;

božství k jiným ve kři, hromu hlase,  
knihách, snách neb metlách mluvilo  
krevavých, a ke mně v ženské kráse.

**1. Skúste preložiť zo slovakizovanej češtiny do slovenčiny dané verše. Upravte aj slovosled.**

Láska je všech velkých skutků zárod,

A kdo nemiloval, nemůže

Ani znáti, co je vlast a národ.

**2. Vyhl'adaj v básni verše, ktoré ospevujú lásku medzi zaľúbenými ľuďmi, a vypíš ich.**

**3. Vo veršoch vyznač rýmovú schému.**

**Pracovný list č. 2, 7. ročník, Opakovanie – tvorenie slov, spisovné slová**

**Vypracuj 28. 10. 2020**

**1. Z prídavných mien vytvor pomocou prípon -o, -e, -y príslovky:**

klzký\_\_\_\_\_

dobrý\_\_\_\_\_

hladký\_\_\_\_\_

ľudský\_\_\_\_\_

pekný\_\_\_\_\_

zlý\_\_\_\_\_

český\_\_\_\_\_

poriadny\_\_\_\_\_

úprimný\_\_\_\_\_

**2. Nájdi vo vete nespisovné slová a nahrad' ich spisovnými!**

*Foter si bol so mnou včeraj zakopat' na školáku focik.*

---

---

**3. Nájdi 6 spisovných slov v slovnej tlačnici:**

MUSLNKONIKÝBEĽVODAKDÝCHAŤOTRÁVAŠ

---

## Pracovný list č. 2 (lit.) – A. Sládkovič, Marína

Vypracuj 29. 10. 2020

1. Poznáš všetky slová v básni? Skús vysvetliť význam týchto slov:

mohyla -

otčina -


ňadrá -

ľúbosť -

slasť -

**Poznámky – napíš do zošita**

**Marína**

 Autor v ňom ospieval lásku k Márii Pišlovej, vychádzal teda z osobných zážitkov. Lásku k nej prežíval počas štúdií v Banskej Štiavnici. Počas štúdia si zarábal vyučovaním v meštianskych rodinách a v jednej z nich sa zoznámil s Máriou. Rodičia Márie nesúhlasili s ich láskou a po odchode Andreja Sládkoviča na štúdiá do Halle ju donútili vydať sa za bohatého perníkára. Andrej Sládkovič (Braxatoris) prežíval stratu svojej lásky ťažko a napokon sa z nej vykúpil poéziou. Dielo s veľkou nevôľou prijal L. Štúr, ktorý považoval ľúbostnú tému za málo vlasteneckú. Marína je literárnou vedou považovaná za „dcéru Kollárovej Slávy dcéry“.